

## CURRICULUM VITAE

### *Namn*

Raúl León Alvarez

### *Ålder*

47

### *Adress*

Gräsholmsvägen 50  
127 46 Skärholmen

### *Telefonnummer*

Mobil : 076-653 86 05

*E-post* carmelitarl@gmail.com

### *Hemsidor*

För mitt företag (En hemsida för mig som konstnär är under arbete) <http://www.raulsrum.com/>

*Instagram:* <https://www.instagram.com/raulsrum/?hl=es>

*Portfolio som illustratör:* <https://raulsrum.myportfolio.com/>

## Utbildning

### 1998–2001

#### **Samuel Feijoos professionella konstskola, Santa Clara, Kuba**

- Examen i måleri, teckning och grafik

#### ***Undervisningens övriga innehåll:***

- Pedagogik för undervisning i bildkonst i såväl teori som praktik
- Konstvetenskap och konsthistoria (främst bildkonst)
- Montering och curatorverksamhet - Design - Kulturfrämjande

#### **Konstnärliga kurser och vidareutbildning**

### 2003–2002

- Metodlära, "Raúl Martínez" (regional konstskola), Moron, Kuba
- Litografi, San Alejandros konstakademi, Havanna, Kuba
- Collografi, Cabaiguan, Santi Spiritus, Kuba
- Metodlära, Konstinstruktörskolans (EIA), Camagüey, Kuba

## Sysselsättning

### Anställningar

#### 2021

- Anställd som konstlärare i Kulturskolan Södertälje (deltid, ). 2021-
- Behovsanställd vikarie i Kulturskolan Stockholm, 2021 -

**Frilansande konstnär med eget företag (föräldraledig deltid 2018) 2015-**

### Bidrag och residenser, stipendium.

#### 2021

- Bidrag till internationellt utbyte och resebidrag inom bild och form, Burkina Faso.

#### 2019–2017

- "Artist in residens" Fryshuset, Skärholmen.

### Uppdrag som konstpedagog

- Mosaikprojekt svalan. I samarbete med konstnären och konstpedagog Anna Viklund. Gottsunda, Uppsala. maj-september 2023.
- Mosaikprojekt med elever vid Särskolan, Kungsängen. 2023
- Mosaikprojekt Mandalas. I samarbete med konstnären och konstpedagog Anna Viklund. Gottsunda, Uppsala. Juni-juli 2022.
- Konst och Lek i Stan. Konstlärare (för Södertälje Kulturskola) i samarbete med konstpedagogerna Rami Khoury, Monika Kiviniemi och Marion Forssell under ett sommarläger i konst i Verkstad Lunagallerian i Södertälje konsthall. Vår uppgift var att stödja gästkonstnär Ruben Wätte från Järna, och hans tankar och idéer i skapandet med barnen. Juni 2022
- Mosaikprojekt Jenny Lind, I samarbete med konstnären och konstpedagog Anna Viklund. Gottsunda, Uppsala. April-maj 2022.
- Uppdrag som konstpedagog för Grafikens Hus i samarbete med konstnären Alejandro Montero: Workshops med Nykvarnsskolan för produktion av konstnärligt verk. Projekt i samarbete med Nykvarns kommun, Skapande skola, och Grafikens Hus i Södertälje 21–22.
- Workshops i Crop art för Kulturhuset, Stockholm. Mars 2022
- Mosaikkurs för barn i åk 2 från Ekholmsskolan i Skärholmen. 2021
- Konstnärlig ledare och ansvarig för 10 sommarjobbade ungdomar (15-18 år). Temat för kollektivutställningen var Folk i Skärholmen. Anställd av Folk i Skärholmen, projektet i samarbete med Stockholm Konst och Stockholm Stad. Juni-juli 2020

- Konstnärlig ledare och ansvarig för 19 sommarjobbade ungdomar (15–18 år) som skapade verk för en konstutställning i Skärholmen centrum för SKHLM. Samarbete mellan Stockholm Stad, SKHLM och Stockholm Konst. Juni-juli 2019  
<https://www.stockholmkonst.se/konsten/konstprojekt/>  
<https://www.facebook.com/watch/?v=650306515465618>  
<https://www.facebook.com/skhlm/videos/443099549604799/>
- Botkyrka Konsthall, konstpedagog. Gästpedagog vid konsthallens verkstad under två perioder (vår och sommar). För barn upp till ungefär 13–14 år, 2019
- Konstnärlig handledare och ansvarig för 20 sommarjobbade ungdomar (15-18 år) som under totalt sex veckor målade två stora glasväggar samt figursågade MDF-skivor till väggar i Skärholmen simhall. Samarbete med Stockholm Stad och Stockholm Konst, 2018  
<https://www.stockholmkonst.se/konsten/konstprojekt/>
- Visningar av utställningar med tillhörande workshop för 25 förskolebarn i Skärholmen, 2018  
-Handledning av 10 sommarjobbade ungdomar i förberedelser av kollektiv konstutställning (idéer, inspiration, skapande process, marknadsföring, montage och vernissage). Samarbete mellan Fryshuset, Stockholm Stad och Stockholm Konst. Skärholmen. Juni-juli 2017
- Konstpedagog för större mosaikprojekt i Fagersjö (140 m<sup>2</sup>), konstpedagog. Konstnärlig ledare och handledare av sommarjobbade ungdomar. Planering och skiss utifrån önskemål samt färdigställande i samarbete med ungdomarna. Juni 2016
- Arbetsledare för sommarjobbade ungdomar: planering, färdigställande och montering av 8 m<sup>2</sup> stor mosaikvägg i Rågsved. Juni 2015

### *Uppdrag inom offentlig konst*

- Mosaikprojekt svalan. I samarbete med konstnären och konstpedagog Anna Viklund. Gottsunda, Uppsala. maj-september 2023
- Mosaikprojekt med elever vid Särskolan, Kungsängen. 2023
- Mosaikprojekt Mandalas. I samarbete med konstnären och konstpedagog Anna Viklund. Gottsunda, Uppsala. Juni-juli 2022.
- Mosaikprojekt Jenny Lind, I samarbete med konstnären och konstpedagog Anna Viklund. Gottsunda, Uppsala. April-maj 2022.
- Projektledare/konstnär: Kulturprojekt med fokus på deltagande och återbruk. Projektet ställdes ut i Skärholmen centrum SKHLM. Uppdragsgivare: Skärholmen stadsdelsförvaltning. 2021–2022
- Konsthantverkare för mosaikverk på 36 kvm mosaik inom ramen för projektet Konst i Gubbängen genom Remakebolaget. Temat var Dåtid-Nutid-Framtid och gjorde nedslag i Gubbängens historia. 2020
- Skissuppdrag för två större muralmålningar i Kulanparken genom Stockholm Konst. 2020

- Konsthantverkare golvmosaikdekoratör, Pickwick Restaurang & Pub genom Remakebolaget. 2018
- Skissuppdrag för en 90m<sup>2</sup> stor vägg för en bostadsrättsförening i Skanstull. 2015

### ***Uppdrag som konstproducent/curator***

- Projektledare för Skärholmen Vårsalong 2025
- Projektledare för Skärholmen Vårsalong 2024
- Projektledare för Skärholmen Vårsalong 2023 -
- Projektledare och curator för Skärholmens vårsalong, 2022.  
<https://skarholmen-varsalong.se/> (i samarbete med Folk i Skärholmen)
- Initiativtagare, projektledare, curator och deltagare för den första upplagan av Skärholmens vårsalong, 2021. <https://skarholmen-varsalong.se/> (i samarbete med Folk i Skärholmen)
- Konstproducent och curator för tre soloutställningar inom ramen för projektet Kultur i Centrum, Skärholmen, 2019
- Curator för utställningen F.Y.R.A (unga lokala konsttalanger), Skärholmen, 2018
- Co-curator/producent för utställning under biblioteket i Skärholmen, 2017

### ***Uppdrag inom övrig konstnärlig och kulturell verksamhet***

- Konstruktion av en större träbox för muralmålning i Sätra som tillsammans med Sätras ungdomar och Föreningen Folk i Skärholmen, 2020
- Byggnad och inredning av danslokal för FOLK-huset i Skärholmen, 2020
- Del av konstnärlig arbetsgrupp för att utveckla och tillgängliggöra konst i Skärholmen innan och inom ramen för projektet Kultur i Centrum, Skärholmen, 2015–2019
- Visning av utställning och workshop för förskolebarn i Skärholmen, 2017
- Lilla K-rundan, deltagare, Rönninge, 2017
- Vi bygger instrument och spelar tillsammans. Vård och deltagare för Torsdagsklubben (riktad till barn och unga), Vårberg, 2017
- Livemålning (Skärholmens biblioteks bottenvåning), Skärholmen, 2017
- Livemålning (Torsdagsklubben), Vårberg, 2016
- Livemålning (Föreningen Folk i Skärholmen), Skärholmen, 2016
- Kurser i mosaikkonst för Remakebolaget, Stockholm, 2015

### ***Illustrationsuppdrag***

- Illustration av barnboken "Gangsterälgarna" av författaren Åsa Öhnell. 2017. Version digital av boken och ljudbok 2020
- Illustration till tidningen "Barnens framtid" nr 4, 2016
- "Rojito": Illustrationer utifrån egen modern version av Rödluvan, 2016

## Tidigare anställningar i Sverige

### Juni 2013-augusti 2014 (Stockholm)

#### Handledare och verksamhetsutvecklare i mosaikkonst för Remakebolaget

Remakebolaget är en ekonomisk förening som återvinner och skapar konstverk med gamla textilier och möbler samt gammalt porslin och kakel. Remakebolaget arbetar för att stärka personer med psykosociala problem och som står långt ifrån arbetsmarknaden. Mitt arbete vid Remakebolaget innefattade:

- Grundare av mosaikateljé
- Handledare för deltagare i ateljén
- Kursledare för kvällskurser i mosaik
- Projektledare för mosaikprojekt
- Montering av utställningar
- Arbetsledare för sommarjobbade ungdomar: planering, färdigställande och montering av 24 m<sup>2</sup> stor mosaikskylt vid återvinningscentralen i Sätra, hösten 2013.
- Konstnärlig ledare i muralmosaik med sommarjobbare ungdomar i Rågsved tillsammans med en till person, sommaren 2014
- Mosaikkurser för sommarjobbade ungdomar

### Februari-maj 2013 (Stockholm)

Praktik i tre månader vid Refurn. Min roll var att reparera och redesigna gamla möbler.

## Anställningar undervisning (konstskolor på Kuba och i Mali)

### 2005 – 2008

#### Lärare i teckning vid Conservatoire des Arts et des Métiers de Multimédia (konservatoriet för konst och multimedia), Bamako, Mali

Konservatoriet i Bamako är en relativt nystartad (2004) akademi för högre studier inom konst, multimedia, dans, teater och musik och den enda i sitt slag i Afrika ([www.conservatoire-arts-mali.org/cadregene.html](http://www.conservatoire-arts-mali.org/cadregene.html)). I arbetet ingick:

- Undervisning (inklusive planering, kursansvar och betygssättning)
- Skapande av scenariot för det första performance-eventet vid konservatoriet tillsammans med konststudenter
- Deltagande i workshops och samarbeten, bland annat med ett flertal konsthögskolor i Frankrike, Spanien, Italien och USA.

- Skapande och organisering av tävlingar och utställningar för studenter
- Utveckling av kursplaner för ämnet teckning inom högre studier i bildkonst och multimedia

### 2003 – 2005

#### Lärare i grafik vid den regionala konstskolan Raúl Martinez, Moron, Kuba

I arbetet ingick:

- Undervisning (inklusive planering, kursansvar och betygssättning)
- Förberedelse och montering av utställningar av lärare och elever
- Skapande av konstprojekt för att främja konsten utanför den miljö där den vanligtvis visas (på landsbygd, i bergstrakter etc)
- Handledare för examensprojekt

### 2001 – 2003

#### Lärare i teckning, målning och konst och chef för institutionen för konst vid skolan för konstinstruktörer Vladislav Volkov, Sancti Spiritus, Kuba

Skolan är inriktad mot högre utbildning för att undervisa i konst. Studenterna har kvalifikationer för att skapa men kommer främst att arbeta med undervisning och främjande av konst och kultur. Fokus för mitt arbete låg alltså på att undervisa i pedagogik för att lära ut konst.

## Andra anställningar och tidigare uppdrag utanför Sverige

### Bosatt i Mali och Dakar 2008-januari 2011

- Workshops i träsnitt vid Kemboury Gallery.
- Genomförande av olika kulturprojekt och festivaler på diasporatema, bl a Gorée Diaspora festival.
- Planeringsarbete med centrum för historiskt främjande av den afroamerikanska diasporan i Västafrika.
- Planering av kulturcentret Africa-Caribe-Latinoamerica (med bl a Venezuelas ambassad).
- Försäljning av rättigheter till digitala miniatyrer av 20 tavlor till University of Sussex Storbritannien för användning inom ramen för deras undervisning om maktperspektiv.

### 2005 – 2009 (Bamako)

- Ett flertal omfattande arbeten med inredningsdesign och större gestaltande arbeten för restauranger. Arbetsledare, kreativ ledare samt involverad i det praktiska uppförandet..
- Lärare i teckning och målning för barn, unga och vuxna samt aktivitetsplanerare och scendekoratör vid kulturcentret Centre Toucouleur

## Förtroendeuppdrag

- KFUM Sättra/Bredäng (styrelseledamot) -
- Swedish Mosaic Society (valberedning)

## Utställningar

### Bosatt i Stockholm 2011-

2025

- Konstsalong Bröd och Konst, Galleri Lyktan. 15 februari – 3 april 2025. Vernissage lördag 15 februari kl. 12.00–15.00

2024

- Kollektiv utställning "Konstsalong Odengatan". maliska-svenska salongen: "Des rencontres artistiques entre des artists Suédois et Maliens" / "Konstnärliga möten mellan svenska och maliska konstnärer". 27/4

2023-24

- Separatutställning "Más allá de mis sueños/ Bortom mina drömmar", Ateljé SKHLM, Skärholmen centrum, 15 november 2023–25 februari 2024.  
<https://www.mitti.se/nyheter/raul-gestaltar-drommar-om-en-battare-varld-6.3.191265.d2afc688c5?fbclid=IwAR0uBxWurSW6kuRJwAyxWeFmmWH1dBxkvfVavvdc26nExPFXPo1PgUm5yNA>

2022

- Kollektiv utställning Södertälje kommun, Södertälje stadshuset, 2022.

2021

- Kollektiv utställning Skärholmens vårsalong, första upplagan, 2021.

2018

- Kollektiv utställning " Vita Havet". Konstfack.
- Separatutställning "Cuentos recontados" (Återberättade berättelser), "Pop Up Art" i SKHLM och Skärholmens biblioteks bottenvåning.

2017

- Separatutställning "Monólogos", Skärholmens biblioteks bottenvåning. • •  
Kollektiv utställning HUB (genom projektet Konsten att delta)
- Kollektiv utställning, Galleri 67, Gamla stan, Stockholm.

## 2014

- Separatutställning "Afrotropikal Jazz", konstgalleri Galleraget, Alvikstorpet, Stockholm.

## 2011

- Separatutställning "Oris dilemma", konstgalleri Just Africa, Stockholm.
- Separatutställning "Retrospectiva", Kulturkafé Santa Bárbara, Stockholm.

## Bosatt i Dakar 2009-2011 2010

- Kollektiv utställning "Racines et Résonances" vid FESMAN (World Festival for Black Arts), galleri Kemboury, Dakar, Senegal
- Separatutställning "El otro lado" ("Den andra sidan") inom ramen för Dakars konstbiennial Dak'art, Dakar, Senegal
- Kollektiv utställning "DWG Art Show-Expo 2010" Dakar, Senegal 2009
- Separatutställning "Auto y Retrato", Interarts Centre, Dakar, Senegal

## Bosatt i Bamako 2005-2009

### 2009

- Separatutställning "Auto y Retrato", Torokorobogou, Bamako, Mali 2008
- Kollektiv utställning, Cité UNICEF, Bamako

### 2007

- Separatutställning "Un Mali qui me parle", galleri "Le Patio" vid franska kulturcentret, Bamako, Mali 2006
- Separatutställning "Las disímiles formas de mirarte", galleri BlaBla bar, Bamako, Mali

## Bosatt på Kuba -2005

### 2005

- Tredje vintersalongen, galleri Hugo Cortijo Collera Moron, Kuba
- Separatutställning "Pa' los santos" galleri Hugo Cortijo Collera, Moron, Kuba
- Åttonde "Mi Gallo"-salongen, galleri Hugo Cortijo Collera, Moron, Kuba

### 2004

- Separatutställning "Tratado de vida", Iguara, Sancti Spiritus, Kuba
- Visning av konstnärer från landsbygden, Kulturhuset Yaguajay, Kuba
- Visning av konstnärer från landsbygden, Kulturhuset Santi Spiritus, Kuba

### 2003

- Separatutställning, "A quien quiera interesar", Escuela de Instructores de Arte Vladislav Volkov, Sancti Spiritus, Kuba
- Andra Vintersalongen, Hugo Cortijo Collera, Moron, Kuba
- Visning konstnärer från landsbygden, Kulturhuset, Yaguajay, Kuba
- Kollektiv visning, Kulturhuset, Sancti Spiritus, Kuba



- Kollektiv utställning "Genesis", den regionala konstskolan "Raúl Martínez", Moron, Kuba

## 2002

- Den tjugonde regionala salongen för konst och design, galleri "Oscar Fernández Morera", Sancti Spiritus, Kuba
- Separatutställning, galleri "AHS", Santa Clara, Kuba

## 2001

- Den sjuttonde regionala salongen för konst och design, olika platser i Santa Clara, Kuba
- Studentsalong, Union Nacional de Escritores y Artistas de Cuba, Santa Clara, Kuba
- Första nationella studentsalongen, "Academica 2001", San Alejandro konstakademi, Havanna, Kuba
- Vinterutställning, Düsseldorf, Tyskland
- Studentutställning, regionbiblioteket José Martí, Santa Clara, Kuba
- Studentutställning, Universitetet "Las Villas", Santa Clara, Kuba

## 1999

- Salong tillägnad Amelia Peláez, Santa Clara, Kuba
- Salong av mindre format, Santa Clara, Kuba
- Salong Che, UNEAC, Santa Clara, Kuba
- Biennal Ada Elva Pérez, Jarahueca, Kuba

## **Priser, utmärkelser och erkännanden för konstnärligt arbete**

### 2005

- Utmärkelse vid konstsalongen "Mi gallo" vid galleri Hugo Cortijo Collera, Moron, Kuba

### 2001

- Akademisk utmärkelse vid San Alejandro konstakademi, Havanna, Kuba
- Första pris vid studentsalongen, Santa Clara, Kuba
- Utmärkelse till främste student inom konst vid Samuel Feijoo, Santa Clara, Kuba

## **Språk**

Spanska (modersmål)

Svenska (flytande – avslutande studier i Svenska som andraspråk grund)

Franska (flytande, något ringrostig)

Engelska (grundläggande kunskap)